

# Änderungen zu den Kommentierten Vorlesungsverzeichnissen Sommersemester 2019

Stand: 25.06.2019

## Bachelor

### Ankündigung einer neuen Lehrveranstaltung

Breda, K.

Lehrstuhl für Sprachgebrauch und Sprachvergleich

KUL-11843

#### Sprachpolitik und Sprachplanung: Eine Einführung

6/9 ECTS

Seminar: Kulturwissenschaften: Vertiefung // Linguistik: Vertiefung  
Mi, 14 - 16 Uhr Ort: GD 302, Veranstaltungsbeginn: 10.04.2019

„Eine Nation – eine Sprache“: Wer nach einem nationalen Kontext sucht, auf den diese (sprachliche) Realität zutrifft, der wird weltweit und sogar in Europa, dessen Sprachgemeinschaften immer noch oftmals als monolinguale, homogene Gruppen gedacht werden, deren Grenzen mit den Nationalgrenzen deckungsgleich seien, nur schwer fündig. Gesellschaftliche Zwei- oder Mehrsprachigkeit ist faktisch die Regel und nicht die Ausnahme. Doch wie lässt sich der gesellschaftliche Sprachgebrauch planen bzw. „pflegen“ und inwiefern wirken sich Sprachgesetze und –normen auf die sprachliche Praxis von Sprechern aus? Wie wirken wiederum Sprachgebrauch, Spracheinstellungen und ideologische Diskurse von Sprechern und (Sprach)gemeinschaften auf sprachpolitische Entscheidungen? Inwiefern können solche Entscheidungen für „kleine“, nicht offiziell anerkannte Sprachen gefährlich werden, – oder im Gegenteil – zu ihrer Erhaltung beitragen? Wer sind die Institutionen, Initiatoren und Entscheidungsträger sprachplanerischer Prozesse? Was sind ihre Aufgaben und Herausforderungen und wie werden sie implementiert? Im Seminar wollen wir uns all diesen Fragen nähern, indem wir uns zunächst anhand wichtiger Grundlagentexte einen groben Überblick über das Forschungsfeld verschaffen und die deutschen Termini vom englischen Konzept language policy and planning (LPP) abgrenzen. In einer zweiten Phase widmen wir uns mithilfe von Referaten und Gruppenarbeiten einzelnen sprachpolitischen Konzepten und Fallbeispielen innerhalb und außerhalb Europas. Hierbei liegt der Fokus auf deneuropäischen Regional- und Minderheitensprachen und deren politischer Handhabung innerhalb der EU, des Weiteren und Standardisierungsprozesse von sprachlichen Varietäten in unterschiedlichen Kontexten und sprachpolitisch relevante Initiativen und Bewegungen (u.a. das English Only-Movement in den USA) betrachtet.

**Literatur:** Pflichtlektüre auf Deutsch und Englisch; Fakultative Lektüre auf Spanisch und Französisch. Die Texte werden in Moodle bereitgestellt.

**Leistungsnachweise:** Referat + Essay/Textkommentar (6 ECTS), Referat + Hausarbeit (9 ECTS)

### Ankündigung einer neuen Lehrveranstaltung

Jessen, C.

Axel-Springer-Stiftungsprofessur für Deutsch-jüdische Literatur- und Kulturgeschichte, Exil und Migration

KUL-11842

#### Else Lasker-Schüler: Schrift-Spiel-Räume jüdischer Zugehörigkeit

6/9 ECTS

Seminar: Kulturwissenschaften: Vertiefung // Literaturwissenschaft: Vertiefung  
Mi, 11:15 - 12:45 Uhr Ort: AM 204, Veranstaltungsbeginn: 10.04.2019

Gedichte und Briefe von Else Lasker-Schüler entwerfen in geschriebenen und gezeichneten Bildern eine Welt, in der das Judentum ägyptisch, arabisch, ›orientalisch‹ ist. Ihre Ideen erinnern an die Romantik und sind Teil der Avantgarde, die sich vor Beginn des Ersten Weltkriegs um die Zeitschrift *Der Sturm* und Verlage wie Cassirer gruppiert. Lasker-Schüler konkretisiert zugleich eine jüdische Erfahrung, die trotz der rechtlichen Emanzipation der Juden in Deutschland, in die sie 1869 hineingeboren worden war, anhielt. Die Bilderwelten ihrer Prosa und Lyrik konstituieren, gegen die Wirklichkeit des Deutschen Kaiserreichs, Zugehörigkeiten in einem Gewebe aus überlieferten Texten und Geschichten. Am Beispiel der Werke *Mein Herz* (1912), *Hebräische Balladen* (1913) und *Der Malik* (1919) beschäftigt sich das Seminar durch close-reading und historische Kontextualisierung mit Fragen der Poetisierung von Wirklichkeit und der performativen Umwandlung literarischer und kultureller Traditionsschichten.

**Literatur:** Else Lasker-Schüler. *Die Gedichte*. Hrsg. v. Gabriele Sander. Stuttgart: Reclam 2016.

**Leistungsnachweise:** Referat, Essays, Hausarbeit

## Aktualisierung der Teilnahmevoraussetzungen

---

Koscielny, P.

Lehrstuhl für Interdisziplinäre Polenstudien

KUL-11806

### European Workers' Struggles from Chartism to Solidarity

6/9 ECTS

Seminar: Kulturwissenschaften: Vertiefung // Kulturgeschichte: Vertiefung

Fr, 10 - 16 Uhr Ort: Stephansaal, Veranstaltungsbeginn: 10.05.2019

**Teilnahmevoraussetzungen:** A fluent knowledge of English is required. Please enroll to pawel.koscielny@berkeley.edu until 12 April.

## Aktualisierung der ECTS/Teilnahmevoraussetzungen

---

Luczak, A.

Lehrstuhl für Denkmalkunde

KUL-11796

### Das Herz der modernen Stadt.

#### Stadtzentren mittel- und osteuropäischer Hauptstädte in den 1960er-1980er Jahren

~~3~~ 6/9 ECTS

Seminar: Kulturgeschichte: Vertiefung

Fr, 11:15 - 12:45 Uhr Ort: CP 19, Veranstaltungsbeginn: 12.04.2019

**Teilnahmevoraussetzungen:** vorherige Anmeldung bis 08.04. an luczak@europa-uni.de; Bereitschaft zur Lektüre englischsprachiger Texte; Kenntnisse des Polnischen und anderer osteuropäischen Sprachen sind von Vorteil, aber keine Voraussetzung

## Terminänderung inkl. Räumänderung

---

Mrowczynski, R.

Lehrstuhl für Vergleichende Politische Soziologie

KUL-11812

### Kultur, Recht und Gesellschaft in vergleichender Perspektive: eine Einführung in soziologische und kulturwissenschaftliche

#### Betrachtungen der Normativität und des Rechts

6/9 ECTS

Seminar: Vergleichende Sozialwissenschaften: Vertiefung

**Neuer Termin:** 28.06.2019, 10-16 Uhr im HG 217

## Aktualisierung der Modulzuordnung

---

Niestroj, M.

Lehrstuhl für Deutsch-Polnische Kultur- und Literaturbeziehungen und Gender Studies

KUL-11819

### Philosophie und Gegenwart

BA IKG: 3 // BA Kuwi: 6/9 ECTS

Seminar: Kulturwissenschaften: Vertiefung / **Sozialwissenschaften: Vertiefung**

Block Veranstaltungsbeginn: 26.04.2019

## Aktualisierung der Seminarzeiten

---

Tradii, L.

Lehrstuhl für Kultur und Geschichte Mittel- und Osteuropas

KUL-11767

### The anthropology of death – burial rituals in a cross-cultural perspective

6 ECTS

Seminar: Kulturwissenschaften: Vertiefung // Kulturgeschichte: Vertiefung

Block Ort: GD 04, Veranstaltungsbeginn: ~~10.06.2019~~ **NEUER 1. Termin: 11.06.2019**

**Termine:** Di 11.06.19 9 - 17 Uhr (GD 04) | Mo 24.06.19 9 - 17 Uhr (GD 04) | Mo 01.07.19 9 - 17 Uhr (GD 04) | Mo 08.07.19 9 - 17 Uhr (GD 311)

# Master

## Aktualisierung der Modulzuordnung und Seminarende

---

Abraham-Diefenbach, M.  
Lehrstuhl für Denkmalkunde

KUL-11739

### Musealisierung der Erinnerung an Heimat nach den Grenzverschiebungen im Europa des 20. Jahrhunderts

3/6/9 ECTS

Seminar: KGMOE: Räume - Grenzen - Metropolen // MASS: Migration, Ethnizität, Ethnozentrismus / Politik und Kultur // MEK: Mittel- und Osteuropa als kultureller Raum // **Alle MAs: Optionsmodul: Transdisziplinäre Kulturwissenschaften**  
Do, 9:15 - 11:45 Uhr Ort: AM 205, Veranstaltungsbeginn: 11.04.2019

## Ankündigung einer neuen Lehrveranstaltung

---

Jessen, C.  
Axel-Springer-Stiftungsprofessur für Deutsch-jüdische Literatur- und Kulturgeschichte, Exil und Migration

KUL-11841

### Ein »portatives Vaterland«? Diaspora & Buchmetapher

3/6/9 ECTS

Seminar: KGMOE: Menschen - Artefakte - Visionen / Räume - Grenzen - Metropolen // MAL: Forschungsmodul / Literaturtheorie als Kulturtheorie / Vergleichende Literaturgeschichte: Übersetzung - Verflechtung - Transkulturalität // MASS: Kulturelle Praktiken, Wissensordnungen, ästhetische Formationen / Migration, Ethnizität, Ethnozentrismus  
Do, 14:15 - 15:45 Uhr Ort: GD 303, Veranstaltungsbeginn: 11.04.2019

Das Seminar beschäftigt sich mit der poetischen Metapher des Buchs in der deutsch-jüdischen Literatur. Ein prominentes Bildfeld verknüpft die Idee der Diaspora mit der des Buchs (Juden als »Volk des Buches«, Torah als »portatives Vaterland«). Das Buch wird gegen die Idee des Bodens ausgespielt, Zugehörigkeit losgelöst vom Territorium gedacht. Es geht um Praktiken, in denen Zugehörigkeit(en) und »Gemeinschaft« neu entworfen werden. Welche Möglichkeiten öffnen literarische Texte, Buch und Diaspora zusammenzudenken? Welche Rolle kommt der Säkularisierung in diesem Zusammenhang zu? Welche Relevanz besitzt das Konzept heute? Gelesen werden poetische Texte von Heinrich Heine, Else Lasker-Schüler, Joseph Roth, Rahel von Varnhagen, Karl Wolfskehl u.a., Essays von Daniel und Jonathan Boyarin, Stephan Braese, Sidra DeKoven Ezrahi, Vivian Liska u.a.

**Literatur:** Heinrich Heine: Geständnisse (1859), DHA, Bd. 15. Hamburg 1982, S. 9-57; Rogers Brubaker: The »diaspora« diaspora, in: Ethnic and Racial Studies, Nr. 1, 28. Jg. (2005), S. 1-19.

**Leistungsnachweise:** Impulsreferate, Hausarbeiten, mündliche Prüfung

## Lehrveranstaltung in spanischer Sprache

---

Jungbluth, K.  
Lehrstuhl für Sprachgebrauch und Sprachvergleich

KUL-11716

### Contextos plurilingües: conversaciones

3/6/9 ECTS

Seminar: MAKs: Mehrsprachigkeit und Interaktion // MASS: Migration, Ethnizität, Ethnozentrismus // MKK: Mehrsprachigkeit und Interaktion  
Di, 14:15 - 15:45 Uhr Ort: AM 202, Veranstaltungsbeginn: 09.04.2019

**Sprache:** Spanisch

## Aktualisierung der Seminarzeiten

---

Keinz, A.

Juniorprofessur für Vergleichende Kultur- und Sozialanthropologie spätmoderner Gesellschaften

KUL-11693

### Forschung "Zuhause!?" Empirische Methoden qualitativer Sozialforschung

3/6/9 ECTS

Seminar: MASS: Forschungsmodul / Kultur und Gesellschaft / Migration, Ethnizität, Ethnozentrismus

Mi, 16:15 - 17:45 Uhr Ort: GD 07, Veranstaltungsbeginn: 10.04.2019

## Terminänderung inkl. Räumänderung

---

Mrowczynski, R.

Lehrstuhl für Vergleichende Politische Soziologie

KUL-11824

### Vergleichende Soziologie der postsozialistischen Transformationen in Mittel- und Osteuropa

3/6/9 ECTS

Seminar: KGMOE: Politische Ordnung - Wirtschaft - Gesellschaft // MASS: Urban Studies // MEK: Mittel- und Osteuropa als kultureller Raum

**Neuer Termin: 26.06.2019, 11-13 Uhr im LH 001**

## Raumänderung

---

Neyer, J.

Lehrstuhl für Europäische und Internationale Politik

KUL-11673

### Die Krise der internationalen Ordnung: Von der US-Hegemonie zum Zeitalter des Zorns

3/6/9 ECTS

Seminar: MASS: Politik und Kultur // Alle MAs: Optionsmodul: Transdisziplinäre Kulturwissenschaften

Do, 12:15 - 13:45 Uhr Ort: CP 20, Veranstaltungsbeginn: 18.04.2019

## Aktualisierung der ECTS-Punkte und Leistungsnachweis

---

Passoth, J.

Lehrstuhl für Vergleichende Kultursoziologie

KUL-11814

### Kulturtheorien der Gegenwart: Actor-Network Theory

6 ECTS

Seminar: MASS: Kultur und Gesellschaft

Di, 9:15 - 10:45 Uhr Ort: AM 203, Veranstaltungsbeginn: 09.04.2019

**Leistungsnachweise: 6 ECTS: verfassen einer Hausarbeit (12-15 Seiten)**

## Aktualisierung der Teilnahmevoraussetzungen

---

Poprawski, M.

Lehrstuhl für Multicultural Communication

KUL-11791

### Crossborder Cultural Policies

6/9 ECTS

Seminar: MAKs: Intercultural Communication // MKK: Intercultural Communication

Block Ort: CP 21, Veranstaltungsbeginn: 17.04.2019

**Teilnahmevoraussetzungen:** Aktive Mitarbeit, Bereitschaft zur Lektüre englischer wissenschaftlicher Texte. **Anmeldung über Moodle.**

## Aktualisierung der Teilnahmevoraussetzungen

---

Poprawski, M.

Lehrstuhl für Multicultural Communication

KUL-11829

### Cultural Branding

3/6/9 ECTS

Seminar: MAK: Intercultural Communication // MKK: Intercultural Communication Block Ort: CP 21, Veranstaltungsbeginn: 17.04.2019

**Teilnahmevoraussetzungen:** Aktive Mitarbeit, Bereitschaft zur Lektüre englischer wissenschaftlicher Texte. **Anmeldung über Moodle.**

## Aktualisierung des Einführungstermin

---

Sievers, W.

Axel-Springer-Stiftungsprofessur für Deutsch-jüdische Literatur- und Kulturgeschichte, Exil und Migration

KUL-11687

### Einsprachigkeit und Mehrsprachigkeit in der Literatur

3/6/9 ECTS

Blockveranstaltung: MAL: Vergleichende Literaturgeschichte: Übersetzung - Verflechtung - Transkulturalität // Alle MAs: Optionsmodul: Transdisziplinäre Kulturwissenschaften Block Veranstaltungsbeginn: **15.04.2019**

**Hinweise zur Veranstaltung/zum Blockseminar: Einführung: 15.4.2019, 14:15-15:45 Uhr (GD 04), 13.5.2019 (GD 04), 17.6.2019 (GD 04), 15.7.2019 (AM 02), jeweils von 9:15-17:45 Uhr**

## Aktualisierung der Teilnahmevoraussetzungen

---

Sojka, J.

Lehrstuhl für Multicultural Communication

KUL-11790

### Colloquium/ Prüfungskolloquium (double degree MICS track)

3/6 ECTS

Kolloquium: MAK: Forschungsmodul  
Block Ort: CP 152, Veranstaltungsbeginn: 11.04.2019

**Teilnahmevoraussetzungen:** Aktive Mitarbeit, Bereitschaft zur Lektüre englischer wissenschaftlicher Texte. **Anmeldung über Moodle.**

## Aktualisierung der Teilnahmevoraussetzungen

---

Tyszka, J.

Lehrstuhl für Multicultural Communication

KUL-11748

### Performative Team Training. Creative Teambuilding

3/6/9 ECTS

Seminar: MAK: Intercultural Communication // MKK: Intercultural Communication Block Ort: CP 157, Veranstaltungsbeginn: 09.05.2019

**Teilnahmevoraussetzungen:** Aktive Mitarbeit, Bereitschaft zur Lektüre englischer wissenschaftlicher Texte. **Anmeldung über Moodle.**

## Aktualisierung der Teilnahmevoraussetzungen

---

Zaporowski, A.

Lehrstuhl für Multicultural Communication

KUL-11792

### Culture - Ethnicity - Construct

3/6/9 ECTS

Seminar: MAK: Theoretische und methodische Grundlagen // MKK: Theoretische und methodische Grundlagen  
Fr, 12 - 15:15 Uhr Ort: CP 20, Veranstaltungsbeginn: 12.04.2019

**Teilnahmevoraussetzungen:** Aktive Mitarbeit, Bereitschaft zur Lektüre englischer wissenschaftlicher Texte. **Anmeldung über Moodle.**